

Réalité virtuelle

## Un symposium pour montrer le potentiel des *serious games* et de la *gamification*

**Pilotée par la Haute Ecole Arc Ingénierie, la 3<sup>ème</sup> édition du Gamification and Serious Game Symposium aura lieu les jeudi 5 et vendredi 6 juillet 2018 au théâtre du Passage, dans le cadre du Neuchâtel International Fantastic Film Festival (NIFFF). Ce symposium a pour objectif de présenter le potentiel des « jeux sérieux » et de la *gamification* dans des domaines comme la santé, la formation, l'écologie, l'architecture, la gestion ou la communication, au travers de présentations dynamiques, rapides et précises, de tables rondes et de nombreuses démonstrations.**

Le Gamification and Serious Game Symposium (GSGS) vise avant tout à créer des ponts entre les mondes académique et professionnel. « *De par leur côté ludique, les serious games apportent une réponse stimulante et originale à divers défis sociétaux* », explique Stéphane Gobron, professeur à la Haute Ecole Arc Ingénierie et initiateur du GSGS. « *Dans le domaine de la santé, par exemple, des intervenants de diverses institutions présenteront des solutions destinées tant aux patients (prévention, réadaptation) qu'au personnel soignant (formation).* »

Parmi les principaux orateurs du GSGS 2018, le professeur Frédéric Thys, directeur des urgences et responsable de la formation continue au Grand Hôpital de Charleroi, tentera ainsi de démontrer, vendredi en fin de matinée, que la réalité virtuelle, la *gamification* et les *serious games* constituent le chaînon manquant dans l'arsenal de formation en médecine d'urgence.

« *Comme son nom l'indique, un serious game est avant tout un jeu, ce qui implique, par exemple, des scores, des niveaux et des récompenses. Au-delà du plaisir ressenti à jouer, l'objectif est que l'utilisateur acquière les bons réflexes, les connaissances ou les compétences visées pour une activité définie* », explique Stéphane Gobron. « *La gamification propose également un système de scores et de récompenses, pour donner une dimension motivante, mais sans dénaturer l'activité professionnelle elle-même.* »

Le GSGS vise avant tout  
à créer des ponts entre  
les mondes académique  
et professionnel

### Cinq sessions thématiques

Le GSGS 2018 est divisé en cinq sessions thématiques, composée chacune d'entre quatre et six « pitches » de 10 minutes puis d'une table ronde de 25 minutes rassemblant les orateurs de la thématique concernée :

- Santé (jeudi matin)
- Architecture et urbanisme (jeudi matin)
- Économie et écologie (jeudi après-midi)
- Éducation et formation (vendredi matin)
- Société et politique (vendredi après-midi)

En outre, jusqu'à vendredi vers 15h, 18 démonstrations de *serious games* seront proposées au public, parmi lesquelles une escape room, un jeu de rôle historique à travers le Jura horloger ou divers *serious games* en lien avec la santé (prévention, formation).

Programme complet sur [www.gsgs.ch/planing](http://www.gsgs.ch/planing)

Entrée libre mais inscription sur [www.gsgs.ch/registration](http://www.gsgs.ch/registration)

---

## Metadrive

Depuis 2010, la Haute Ecole Arc Ingénierie présente, chaque année, une création multimédia interactive dans le cadre du NIFFF. Elle est le fruit de la collaboration entre un artiste confirmé et un étudiant en informatique, qui réalise ce projet dans le cadre de son travail de bachelor. Cette année, ce sont les artistes Manuel Schmalstieg et Swann Thommen, ainsi que l'étudiant Anthony Fleury, de Delémont, qui ont développé l'installation multimédia «Metadrive». Les utilisateurs seront invités à parcourir un trajet virtuel, à partir d'images extraites de Google Street View, et à reconnaître de quel film fantastique il provient. A gagner: un pass pour le NIFFF 2019 !

*A découvrir du 6 au 14 juillet au temple du Bas, à Neuchâtel*

---

Neuchâtel, le 3 juillet 2018

**Pour toute information complémentaire, n'hésitez pas à vous adresser à:**

Dr Stéphane Gobron

Professeur à la Haute Ecole Arc Ingénierie et responsable du groupe Imagerie

Tél. 032 930 25 79

[stephane.gobron@he-arc.ch](mailto:stephane.gobron@he-arc.ch)