

Formation continue



CONSERVATION DES NATURALIA : LES COLLECTIONS SÈCHES - Volet 1

Jacques Cuisin, ingénieur de recherches, Muséum national d'histoire naturelle, Paris

5-6 novembre 2018



DESCRIPTION

Les collections d'histoire naturelle représentent un **patrimoine complexe**. Comme les collections ethnologiques, elles sont constituées de matériaux très variés et mis en œuvre d'une manière pas toujours très documentée. Ces deux facteurs accroissent considérablement les **risques** lors de leur **valorisation** et même de leur conservation.

Cette formation alternera cours théoriques et exercices pratiques sur les collections sèches.

Cette formation est donnée en 2 volets en alternance avec le cours consacré aux collections humides :

Volet 1 - Les bases : printemps 2019

Volet 2 - Approfondissement : printemps 2020

DATES ET LIEU

5 et 6 novembre 2018

Muséum d'histoire naturelle, rue des Terreaux 14, 2000 Neuchâtel

(salle et horaire seront communiqués environ 10 jours avant le début du cours)

INTERVENANT

Jacques Cuisin, ingénieur de recherches, Muséum national d'histoire naturelle, Paris

PUBLIC-CIBLE

Professionnel indépendant ou salarié d'une institution patrimoniale :

- conservateur-restaurateur
- consultant en conservation préventive
- régisseur, chargé de conservation préventive
- conservateur
- scénographe, muséographe

CONTENU

Aspects théoriques

Les collections sèches (minéralogie, zoologie, botanique) :

- principaux risques associés aux matériaux constitutifs des collections naturalia
- modes techniques de fabrication
- modalités de prévention lors de la fabrication
- principaux risques associés à la conservation

Travaux pratiques et exercices de groupes

- types de marquage
- dégradation des matériaux constitutifs des collections
- inspection d'une collection
- constat d'état

COÛT ET INSCRIPTION (facture en CHF)

Tarif normal : CHF 700.-

Tarif réduit* : CHF 550.-

** Joindre la copie de votre carte de membre ICOM ou de la SKR/SCR ou d'une autre association professionnelle membre d'ECCO (voir liste <http://www.ecco-eu.org/members/members.html>).*

Pour les institutions muséales suisses, joindre une preuve d'affiliation à AMS/VMS.

Inscription au moyen du [bulletin d'inscription](#), au plus tard 10 jours avant le début du cours. Les frais d'inscription seront facturés à la fin du cours et les attestations ne seront envoyées qu'après le paiement du cours.

En cas d'annulation intervenant moins de 10 jours avant le début du cours, la totalité du montant est due.

Les frais de repas, d'hébergement et de déplacement sont non-inclus : ils sont à la charge des participants.

Le 1er prix d'une chambre d'hôtel à Neuchâtel est de CHF 90.-

<http://www.neuchatel-tourisme.ch/fr/hebergement/hotels/reservation>

<http://www.booking.com>

ATTESTATION

Une attestation de fréquentation sera délivrée aux participants.

COORDINATION

La coordination de la formation continue est assurée par Nathalie Ducatel, conservatrice-restauratrice spécialisée dans le patrimoine archéologique et ethnographie et en conservation préventive.

RENSEIGNEMENTS & INSCRIPTION

Haute Ecole Arc
Conservation-restauration
Espace de l'Europe 11
CH - 2000 Neuchâtel

T 0041 32 930 1919

F 0041 32 930 1920

conservation-restauration@he-arc.ch