

Bachelor-Thesis in Conservation

# ÉVALUATION DU RISQUE INCENDIE ET ÉLABORATION D'UN AVANT-PROJET DE PLAN D'URGENCE POUR LES OBJETS PRIORITAIRES D'UN MUSÉE SUISSE



Fig. 1 : Avant l'établissement des fiches de géolocalisation et d'évacuation des objets prioritaires, utilisation de la caisse rouge pour le conditionnement des objets prioritaires ©A.Zand, HE-Arc CR, 2019



Fig. 2 : Avant l'établissement des fiches de géolocalisation et d'évacuation des objets prioritaires, la caisse rouge est prête avec son numéro, la liste des objets prioritaires, l'écusson international de la PBC ©A.Zand, HE-Arc CR, 2019



Fig. 3 : Avant l'établissement des fiches de géolocalisation et d'évacuation des objets prioritaires, l'écusson international de la PBC est apposé sur la caisse et à l'endroit de son stockage ©A.Zand, HE-Arc CR, 2019

Présenté par **ZAND Amir**  
Bachelor of Arts HES-SO in Conservation  
Orientation : Objets archéologiques et ethnographiques  
Responsable de stage : Robert Louise, assistante de collection  
Réalisation : Semestre de printemps 2019

## RÉSUMÉ

La disparition d'objets prioritaires est une perte inestimable pour un musée car ces derniers sont souvent uniques et servent de référence à la communauté scientifique.

C'est pourquoi l'élaboration d'un plan d'urgence pour ces objets s'avère indispensable. Faute de temps à disposition pour réaliser cette étude, l'objectif a été limité à la réalisation d'un avant-projet de plan d'urgence.

Dans un premier temps, le bâtiment du musée ainsi que les emplacements où sont conservés ces objets ont été décrits précisément. Les descriptions ont visé plus particulièrement les moyens de prévention et d'extinction disponibles dans le musée.

Par la suite, une description précise du stockage des objets prioritaires a été faite. Puis, l'évaluation des risques a débouché sur des propositions devant permettre de diminuer les risques d'incendie.

Enfin, il a été décidé que les objets prioritaires resteraient chacun dans leur réserve actuelle mais seraient rassemblés en un même emplacement.

Un avant-projet de plan d'urgence a alors pu être élaboré : les fiches de sauvetage d'une grande partie des objets ont été réalisées et le stockage de ces derniers a été amélioré. Des contacts avec la

protection civile et la protection des biens culturels devraient permettre d'affiner certains points.

## ÉVALUATION DES RISQUES LIÉS AU FEU

Une évaluation des risques a été effectuée selon la méthode ABS de Messieurs Michalski et Pedersoli. Les objets prioritaires ont tous été localisés et leurs contextes de conservation précisément décrits. Certains, qui n'ont pas pu être trouvés, figurent en jaune sur un fichier Excel, tandis que ceux qui l'ont été y figurent en rouge. Leurs valeurs culturelles ont été définies et reportées également sur un fichier Excel.

Des scénarios ont été ébauchés, afin que les risques incendie puissent être identifiés, puis analysés. Enfin des traitements susceptibles de limiter ces risques ont été proposés.

## AVANT-PROJET DE PLAN D'URGENCE POUR LES OBJETS PRIORITAIRES

Un avant-projet de plan d'urgence a été élaboré. Les ressources et les compétences nécessaires ont été identifiées, puis des fiches de géolocalisation et d'évacuation d'une grande partie de ces objets ont été établies après qu'un nouveau protocole de stockage a été proposé aux conservateurs-trices et accepté.

Il a ainsi été décidé de laisser les objets prioritaires dans leurs réserves réciproques, mais de les rassembler à proximité de la sortie des salles, de les ranger dans des caisses rako rouges, et d'apposer sur celles-ci l'écusson international de la PBC en matériau rétro réfléchissant pour bien signaler leur présence et

faciliter leur évacuation.

Sur chaque caisse rako, qui a son propre numéro, une fiche indique les numéros d'inventaire de tous les objets prioritaires qui s'y trouvent. Un fichier Excel a été préparé, sur lequel a été précisé dans quelle caisse se trouve chaque objet.

Pour chaque réserve, un plan d'évacuation a été réalisé. Enfin, un schéma général de sauvetage en trois étapes a été conçu (1. intervention des secours, 2. organisation du sauvetage des OP, 3. sauvetage des OP). Chacune de ces étapes indique des personnes à contacter et des tâches à effectuer dans un ordre préalablement décidé.

## CONCLUSION

L'avant-projet de plan d'urgence dont la réalisation était l'objectif principal de cette étude a été réalisé et, même s'il n'est par nature pas complet, on peut affirmer que les objets prioritaires sont aujourd'hui mieux protégés en cas d'incendie : si une évacuation s'avérait nécessaire, il n'y aurait pas de temps perdu à les chercher.

Les différentes marches à suivre et les comportements à adopter dans un tel cas ont été présentés à l'aide de schémas d'alerte. Des listes de personnes à contacter ont été créées, des groupes formés et des responsables de groupes désignés. Enfin, les différents traitements à réservé aux objets touchés, en fonction des dommages subis, sont présentés grâce à un schéma.

Cet avant-projet de plan d'urgence se veut donc un modèle qui aidera à finaliser un véritable plan d'urgence.