

ANOMALURUS BEECROFTI

Traitement de conservation-restauration d'un spécimen naturalisé conservé au Musée d'Histoire Naturelle de Neuchâtel.

TRAVAUX RÉALISÉS EN ATELIER PRATIQUE PAR LES ÉTUDIANT-E-S

Le traitement d'un spécimen naturalisé originaire du Gabon et de ses altérations ont permis la découverte et la compréhension des techniques utilisées en taxidermie, tout en assurant son maintien structurel en vue de sa mise en réserve.

Le constat d'état a mis en évidence l'importance de la stabilité des conditions climatiques au sein des réserves muséales pour la conservation pérenne des spécimens d'histoire naturelle présentant essentiellement des matériaux organiques.

Anomalurus beecrofti présentait plusieurs altérations causées par de mauvaises conditions environnementales, un stockage inadéquat ainsi que par des réparations anciennes créant des tensions. Le traitement a consisté à assainir, nettoyer et consolider les déchirures et perforations à l'aide de différents produits de restauration (adhésifs, gels, solvants). Ces derniers doivent être stables dans le temps, neutres chimiquement et compatibles avec les matériaux en présence. Des tests préalables ont permis d'orienter le choix du traitement pour garantir sa réversibilité.

Une réhumidification des zones à remettre en forme, notamment les oreilles, a également été effectuée. Du papier japonais a été utilisé afin de doubler les zones fragilisées et de combler certaines lacunes. Au terme des interventions, l'aspect esthétique de la fourrure de l'ensemble du spécimen a ainsi été retrouvé, permettant de se rapprocher de son aspect d'origine. Quant au socle, il a été conservé pour garder une unité au sein de la collection.

Lors du traitement, les risques liés à la présence d'arsenic et de plomb au sein des collections d'histoire naturelle ont été mis en évidence et des solutions de gestion des déchets contaminés ont été proposées et appliquées.

ÉTAPES DU PROJET

- Étude de l'objet
- Constat d'état
- Proposition d'intervention
- Restauration

RÉALISATION

Semestre de printemps 2022



ENSEIGNANTE

Camille Alembik

ÉTUDIANT-E-S BACHELOR

Gaëtan Guillod, Zoé Meystre & Sidonie Pradervand

PARTENAIRE

Musée d'Histoire Naturelle de Neuchâtel (MHNN)