



Le rapport indique que sur le territoire sédunois, 1261 événements culturels se tiennent durant l'année, pour une moyenne de 105 événements par mois.

SACHA BITTEL/A

Une politique culturelle axée sur la diversité et le rayonnement

SION La ville a présenté hier son rapport «Politique culturelle 2035», dans lequel elle détaille sa stratégie et ses intentions en matière culturelle pour les trois prochaines législatures.

PAR JEAN-FRANCOIS.ALBELDA@LENOUVELLISTE.CH

Près de quinze ans après l'introduction de la première politique culturelle de la ville de Sion, et de la création d'un poste dédié de déléguée culturelle, la ville de Sion a mené une vaste démarche de récolte et de traitement de données pour cerner au plus près les besoins et les spécificités actuels du territoire culturel sédunois. Entre le 25 août et le 11 octobre 2022, cette étude – qui était l'un des objectifs de la législature 2021-2024 – a été réalisée en collaboration avec Mathias Rota, chercheur à l'Institut du management des villes de la Haute école de gestion Arc (HES-SO), avec le concours de Michael Abbet, chargé de projet très proche des milieux culturels.

Ainsi, 66 institutions culturelles et un total de 171 actrices, acteurs culturels et représentants politiques et administratifs ont été sondés afin de dresser un état des lieux du tissu culturel sédunois et de connaître ses attentes, ses difficultés et ses visions pour l'avenir. «On connaît bien notre terri-

toire et nos institutions, mais c'était très intéressant d'avoir une vue d'ensemble synthétique. Cet état des lieux nous a



“Cet état des lieux nous a permis de prendre pleinement conscience de la qualité, de la variété et du poids économique de la culture en région sédunoise.”

DAVID LA SALA
DÉLÉGUÉ CULTUREL DE LA VILLE DE SION

permis d'inclure les acteurs culturels dans notre démarche, de les mettre en lien aussi, et de prendre pleinement conscience de la qualité, de la variété et du poids économi-

que de la culture en région sédunoise», explique le délégué culturel David La Sala.

Des enseignements précieux

Pour plus de 80% des personnes et institutions sondées, la culture est un élément important – voire très important pour la majorité – dans le positionnement de la ville de Sion comme capitale suisse des Alpes. L'étude a notamment révélé que tant les acteurs culturels que les autorités politiques partagent les mêmes priorités en la matière, à savoir: augmenter les soutiens financiers, améliorer la qualité des infrastructures et mettre en place des mesures de communication auprès du public.

Parmi les chiffres clés dégagés illustrant l'importance de la culture sur le territoire sédunois, le rapport indique que 1261 événements culturels se tiennent durant l'année, pour une moyenne de 105 événements par mois. Ces événements attirent quelque 735 460 personnes dont 54%

ne viennent pas de Sion. Autre chiffre éclairant, les budgets de fonctionnement consolidés des structures culturelles sédunoises se montent à 44,5 millions de francs. Et sur cette somme, 8% proviennent de la subvention communale.

Cinq axes stratégiques

«Ce que nous avons constaté également, c'est que tous les domaines d'activités culturelles



“Ce que nous avons constaté, c'est que tous les domaines d'activités culturelles sont représentés en région sédunoise. Cette variété dans l'offre est un atout.”

SÉBASTIEN GATTLEN
CONSEILLER MUNICIPAL CHARGÉ DE L'ÉDUCATION ET DE LA CULTURE

sont représentés en région sédunoise. Cette variété dans l'offre est un très grand atout. Nous pouvons vraiment nous appuyer sur ce terreau extrêmement riche tout en veillant à le consolider, pour mettre en avant notre position de ville culturelle au centre du canton», détaille Sébastien Gattlen, municipal chargé de l'éducation et de la culture.

Cette politique culturelle «repensée» s'articulera donc sur cinq axes stratégiques, structurés autour de trois thématiques générales: le rayonnement, le vivre-ensemble et la professionnalisation. Les axes en question se déclinent comme suit: dynamiser l'action de la ville en matière culturelle, affirmer la culture comme ciment du vivre-ensemble, concevoir les institutions culturelles comme des pôles de compétence, soutenir le milieu culturel de façon pérenne et durable et placer le patrimoine bâti et culturel au cœur de l'attractivité de la ville.

Des projets concrets

Concrètement, un certain nombre des quelque 50 mesures préconisées sont déjà entrées en vigueur. Deux postes ont été créés pour renforcer l'action du délégué culturel (chargé de projet et conservatrice). De même, le positionnement par pôles de compétence se dessine fortement avec le Pôle muséal mené par le canton du Valais en lien avec la ville, le Pôle Musique qui regroupe sur le site de la Sitterrie la HEMU Valais Wallis, l'EJMA, l'Harmonie municipale, la Fondation Sion Violon Musique et le Conservatoire cantonal, le quartier d'économie créative en développement près du Port Franc ou le Pôle théâtral appelé à se développer sur la place des théâtres suite au départ prochain de la HEMU et de l'Har-

monie municipale. «Il faut encore évoquer la salle de concert et de congrès Noda BCVs à Cour de Gare, la convention tripartite signée avec la Ferme-Asile et l'Etat du Valais ou la tenue de la Schubertiade 2025 d'Espace 2», souligne David La Sala.



“Nous sommes persuadés que la culture est un élément très important dans la dynamique d'attractivité de la ville de Sion.”

PHILIPPE VARONE
PRÉSIDENT DE LA VILLE DE SION

Afin de rendre cette offre abondante bien visible auprès du public, un site internet – www.culturesion.ch – sera mis en ligne vendredi, présentant un agenda culturel concentré sur la région sédunoise, une cartographie des lieux culturels, les différentes possibilités de soutiens et les actualités culturelles de la ville.

Autant d'éléments qui dessinent déjà une vision culturelle ambitieuse pour la ville de Sion, mais qui s'inscrira, comme le dit le président Philippe Varone, «dans la continuité de ce qui existe et fleurit déjà à Sion. Cette politique culturelle s'inscrit dans une dynamique d'attractivité. Que ce soit pour les résidents, les touristes ou les visiteurs, nous sommes persuadés que la culture est un élément très important pour la ville de Sion.»

Plus de renseignements dès vendredi sur www.culturesion.ch