

LIEU

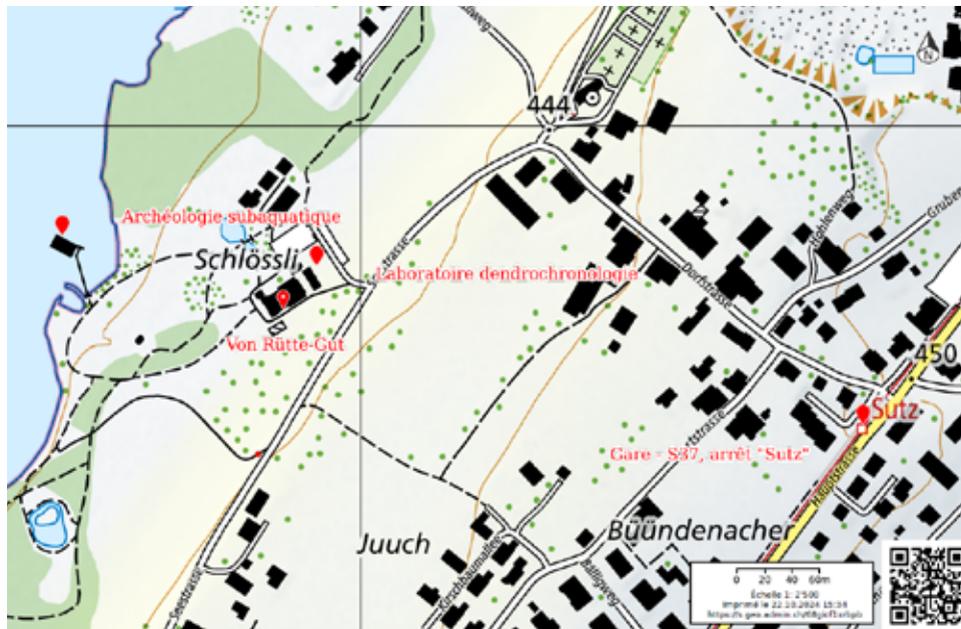
Von Rütte-Gut
Seestrasse 6
2572 Sutz-Lattrigen

Service archéologique du canton
de Berne

ACCÈS

Transports public : S37 au départ de Bienne, 7 min + 10 min à pied
Voiture : parking à disposition à proximité de la von Rütte-Gut

Lien vers: <https://www.vonruettegut.ch/kontakt/>



RENSEIGNEMENTS

Haute École Arc
Conservation-restauration
+41 32 930 19 19
conservation-restauration@he-arc.ch
www.he-arc.ch/cr

Main de Prêles, Service archéologique du canton de Berne



Remise des titres Bachelor of Arts HES-SO en Conservation

Jeudi
14.11.2024 à 18h (visite possible à 17h)
Von-Rütte Gut, Sutz Lattrigen
Service archéologique du canton de Berne

LAURÉAT-E-S 2024

Bachelor of Arts HES-SO en Conservation

CROSTH EL-NIESS Naël

Évaluation spatiale des réserves du Musée national de l'automobile de Mulhouse

Fondation Olympique pour la Culture et le Patrimoine, Lausanne

CRAE FERATI Vjosa

Mise en place d'un programme de lutte intégrée contre les ravageurs dans les réserves du Museum Altes Zeughaus de Soleure

Museum Altes Zeughaus de Soleure

CROSTH JEANGROS Nicolas

Analyse et documentation des alliages d'aluminium dans le patrimoine bâti
Analyses par voie électrochimique

Haute École Arc Conservation-restauration, Neuchâtel

CROSTH MARINI Livia

D'une technique disparue à l'expérimentation:
Conception de fac-similés de planches de lépidochromie

Haute École Arc Conservation-restauration, Neuchâtel et MUZOO, La Chaux-de-Fonds

CRAE PERA Audrey

Conception et réalisation de conditionnements de la collection archéologique du 18^e siècle de l'église de Dailens Couronnes mortuaires, squelette et cercueil en bois

Musée cantonal d'archéologie et d'histoire, Lausanne

CRAE PIN Judith

Conception et réalisation de conditionnements de la collection archéologique du 18^e siècle de l'église de Dailens Cercueils en fer et en plomb, capitonnage organique, paire de chaussures

Musée cantonal d'archéologie et d'histoire (MCAH), Lausanne

CROSTH FAVRE Julien

Réactivité de deux oxy-hydroxydes de fer à des conditions climatiques imposées
Une étude sur la goethite α -FeOOH et la lépidocrocite γ -FeOOH, omniprésentes dans les mécanismes de corrosion atmosphérique et archéologique

Haute École Arc Conservation-restauration, Neuchâtel

CROSTH GUI SOLAN Axel

Évaluation spatiale des réserves du Musée suisse de l'appareil photographique – Réserve du musée et de Ste-Claire

Musée suisse de l'appareil photographique, Vevey

CRAE KAKOU Elvire

Conception et réalisation de conditionnement pour deux crânes fossiles du musée Jurassica, permettant leur consultation sans manipulation directe

Jurassica, Porrentruy

CRAE MONTET Jessica

Évaluation spatiale des réserves du Musée des automates à musique de Seewen
Propositions d'aménagement en vue d'un projet d'agrandissement

Musée des automates à musique, Seewen (SO)

CRAE PIN Iris

Avant-projet d'un plan de sauvetage pour les collections de la réserve 02420 de la Haute École Arc Conservation-restauration de Neuchâtel

Haute École Arc Conservation-restauration, Neuchâtel

CRAE PLESU Lorena

Conception et fabrication d'un conditionnement en vue d'un déménagement et d'une mise en réserve à long terme
Cas d'une maquette de bateau du 18^e siècle à grément endommagé du Musée d'Art et d'Histoire de Neuchâtel

Musée d'Art et d'Histoire de Neuchâtel

CRAE PRAZ Jasmine

Évaluation spatiale et recommandations de conservation pour le déplacement temporaire de l'exposition permanente du Musée gruérien

Musée gruérien, Bulle

CROSTH ROBERT Louise

Impact de la mise en fonction des objets techniques sur leur conservation
Étude d'une machine électrostatique de Wimshurst

Musée d'histoire des sciences, Genève

CRAE ROUX Marine

Étude matérielle et technologique du cartonnage antique de la momie de Ta-sherit-en-Imen
Constat d'état et reconstitution chronologique

Haute École Arc Conservation-restauration, Neuchâtel

CROSTH Orientation objets scientifiques, techniques et horlogers

CRAE Orientation objets archéologiques et ethnographiques

ENTRÉE LIBRE ET PUBLIQUE INSCRIPTION RECOMMANDÉE, PLACES LIMITÉES

En complétant le formulaire en ligne :

<https://forms.office.com/e/40b8JKwDgB>

Idéalement jusqu'au vendredi

1^{er} novembre 2024

VISITE GUIDÉE - 17H

Visite de l'antenne d'archéologie subaquatique et du laboratoire de dendrochronologie

CÉRÉMONIE

MOTS DE BIENVENUE - 18H

Régis Bertholon, Responsable de filière

Adriano Boschetti, Archéologue cantonal

Christine Häslar, Conseillère d'État, directrice de l'instruction publique et de la culture du canton de Berne, Membre du comité stratégique de la Haute École Arc

TÉMOIGNAGE

Alexandra Lefebvre, Conservatrice-restauratrice. Diplômée du Master of Arts HES-SO en 2021

INTERVENTION THÉMATIQUE

« DES TONNES D'OBJETS, DES OBJETS QUI DÉTONNENT »

Sabine Brechbühl, Conservatrice-restauratrice. Diplômée HES en 2005. Collaboratrice scientifique au Service archéologique du canton de Berne.

REMISE DES TITRES

Christine Häslar

Brigitte Bachelard

MOT DE CLÔTURE

Brigitte Bachelard, Directrice générale de la Haute École Arc

APÉRITIF