

Bachelor-Thesis in Conservation-Restoration

# CONCEPTION ET RÉALISATION DE CONDITIONNEMENTS DE LA COLLECTION ARCHÉOLOGIQUE DU 18<sup>E</sup> SIÈCLE DE L'ÉGLISE DE DAILLENS

Couronnes mortuaires, squelette et cercueil en bois



Fig. 1 : Détail de la couronne mortuaire T16, ©He-Arc 2024, Audrey Pera.



Fig. 2 : Conditionnement de la couronne mortuaire T16, ©He-Arc 2024, Audrey Pera.



Fig. 3 : Conditionnement des planches en bois du cercueil, ©He-Arc 2024, Audrey Pera.

Présenté par **PERA Audrey**

Bachelor of Arts HES-SO in Conservation restoration

Orientation : Objets archéologiques et ethnographiques

Responsable de stage : David Cuendet, responsable du laboratoire de conservation-restauration du Musée cantonal d'archéologie et d'histoire, Lausanne

Réalisation : Semestre de printemps 2024

## RÉSUMÉ

En 2014 et 2015, une fouille archéologique a été menée dans l'église de Dailens, révélant trois sépultures : celles d'un adulte et deux enfants en bas âge. Les archéologues ont pu dater ces sépultures de la deuxième moitié du XVIII<sup>ème</sup> siècle et identifier les défunts. Le matériel exhumé est désormais destiné à rejoindre la réserve du Musée cantonal d'archéologie et d'histoire.

Le présent travail de diplôme consiste à réaliser des conditionnements en vue de la mise en réserve de ce matériel archéologique. Les conditionnements doivent être adaptés au corpus tout en répondant aux exigences de conservation d'un stockage à long terme.

Une synthèse du contexte de fouille ainsi que les conclusions des études spécialisées ont été réalisés, puis d'une analyse de la matérialité du corpus a été effectuée, permettant d'évaluer l'état de conservation général. Les conditionnements ont été élaborés en prenant en compte les altérations et les fragilités du corpus. Ils doivent également répondre aux demandes de l'institution afin de s'intégrer harmonieusement à l'ensemble de la collection. Une fois validés, les conditionnements ont été réalisés conformément aux prévisions.

## ETUDE DU CORPUS

Le matériel archéologique découvert sur le site de l'église de Dailens a été divisé en deux parties, dont la seconde a fait l'objet d'un autre mémoire réalisé par Judith Pin.

Ce travail de Bachelor traite de la mise en réserve de trois typologies d'objets : il s'agit de deux couronnes mortuaires, d'un squelette humain et d'un cercueil en bois. Les couronnes, confectionnées à l'aide de fils de métal torsadés et ornées de fleurs en tissu, ont été découvertes dans les sépultures de deux petites filles âgées d'environ 12 mois et 18 mois. La première serait décédée à la suite de traumatismes crâniens, elle aurait subi des interventions médicales dont plusieurs trépanations. La cause du décès du second enfant n'a pas pu être établie, mais elle a été inhumée dans une cuve en plomb et un cercueil externe en bois.

## PROBLEMATIQUES

L'évaluation de l'état de conservation a permis de répertorier les altérations de l'ensemble. Chaque typologie présente des fragilités différentes : les couronnes mortuaires, dont la structure en fil de métal est minéralisée, sont particulièrement fragiles. Le conditionnement du squelette est complexe en raison du nombre important d'ossements ; quant aux planches en bois du cercueil, elles se désagrègent progressivement.

## CONCEPTION ET REALISATION

La conception des conditionnements devait répondre à plusieurs exigences afin de garantir une bonne conservation dans le temps. Par exemple, le choix des matériaux s'est concentré sur des matériaux stables chimiquement afin qu'ils n'interagissent pas avec le corpus. L'usage d'adhésif a été proscrit pour ces mêmes raisons, c'est pourquoi les conditionnements sont maintenus par des moyens mécaniques. Les conditionnements doivent être facilement manipulables et permettre une bonne visibilité des objets afin de limiter les manipulations intempestives. Une fois le projet élaboré, les conditionnements ont pu être réalisés.

## CONCLUSION

A l'issue de ce travail, tous les conditionnements ont été terminés et transmis à l'institution. L'étude du corpus a permis de rassembler les informations obtenues lors des différentes études et de relever les altérations du corpus. Les conditionnements sont adaptés aux différentes typologies d'objets exhumés, en prenant en compte leurs fragilités et les exigences de conservation à un stockage à long terme. Le projet a atteint son objectif principal, à savoir assurer la conservation et la mise en valeur du matériel archéologique tout en facilitant son accès aux chercheurs et au personnel de l'institution.