

Arcultura : gestion des biens patrimoniaux

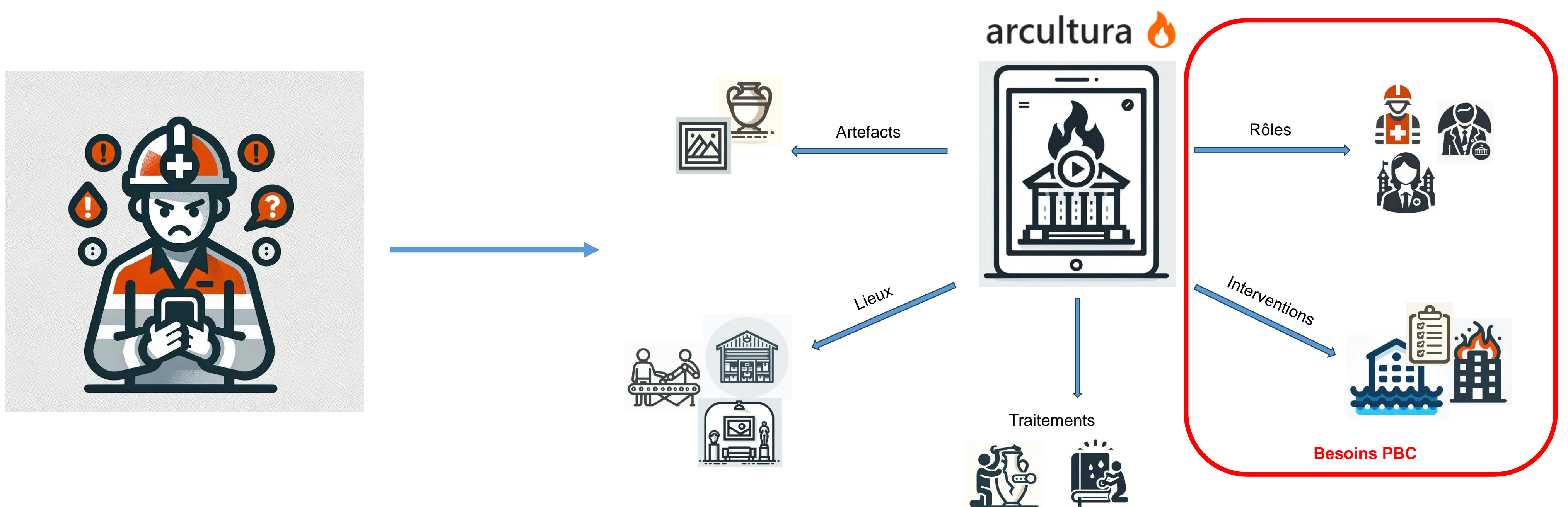
Guillaume Champion

Contexte

L'application Arcultura, initialement destinée aux musées, sera adaptée pour gérer les biens culturels des communes et des particuliers. Cette extension répondra aux besoins des services de la protection civile, non seulement pour la gestion de crises, mais aussi pour la création et la gestion d'inventaires communaux

Objectifs

- Implémenter un système de rôles pour personnaliser l'accès et les fonctionnalités selon les utilisateurs.
- Développer une typologie d'interventions pour catégoriser et optimiser les processus en fonction des scénarios d'urgence et de gestion quotidienne.
- Améliorer la facilité d'utilisation pour garantir une interface intuitive et accessible, même pour les non-experts.



Problèmes et Besoins

Complexité et inadéquation terminologique

Les communes ne disposent pas d'inventaires de leur biens culturels

Solutions

Simplification et personnalisation

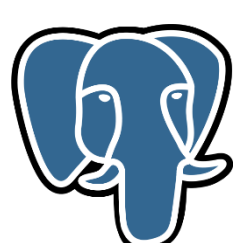
Un inventaire accessible via l'application et utilisant les données enregistrées

Implémentations

Implémentation du système de rôles personnalisés pour afficher uniquement les informations pertinentes à chaque utilisateur

Mise en place du système de types d'intervention pour faciliter la création d'inventaires pérennes et du système de rôles pour en permettre la consultation sécurisée et ciblée selon les utilisateurs.

Technologies



Illustrations réalisées par ChatGPT