

## Cérémonie de remise des titres Bachelor et Master 2024 de la Haute Ecole Arc Conservation-restauration

### **Félicitations pour les diplômés 2024 !**

**La Haute École Arc a remis les diplômes 2024 en conservation-restauration lors de deux cérémonies, Master et Bachelor, marquant une étape importante dans le parcours professionnels des heureuses et heureux lauréats.**

#### **Remise des titres Master of Arts en conservations-restauration**

La cérémonie de remise des titres Master a eu lieu le 8 novembre à la Hochschule der Kunste Bern. Organisée par le Swiss CRC Conservation-restoration Campus, les titres Master of Arts en conservation ont été remis à 8 diplômées.

Le travail de Léa Girardin a été nominé pour le Master Award Swiss CRC en 2025 alors que Maria Pérez Barea a reçu le prix d'Excellence du domaine Design et Art Visuels de la HES-SO pour son travail ayant pour titre « Étude et conservation-restauration d'une authepsa romaine en bronze anciennement restaurée » effectué au SMRA Site et Musée romains d'Avenches.

#### **Remise des titres Bachelor of Arts en conservation organisée en collaboration avec le Service archéologique du canton de Berne à la von Rütte-Gut à Sutz-Lattrigen**

Cette soirée a débuté par une vivifiante visite de l'antenne d'archéologie subaquatique et du laboratoire de dendrochronologie du canton de Berne.

Ensuite, les diplômé-e-s et leurs familles ont été accueilli par Adriano Boschetti – archéologue cantonal et Christine Häser, directrice de l'instruction publique et de la culture, membre du comité stratégique de la Haute Ecole Arc. Tous deux ont souligné l'importance du rôle du service archéologique et des formations HES pour la conservation du patrimoine.

Alexandra Lefebvre, diplômée Master en 2021 a partagé la richesse et la variété de son expérience de restauratrice, en tant qu'indépendante mais aussi en tant qu'employée de musées ainsi que pour des projets de recherche à la HE-Arc CR.

De son côté, Sabine Brechbühl, également diplômée HE-Arc, en 2005, et actuellement conservatrice-restauratrice au service archéologique du canton de Berne a embarqué l'assemblée dans un voyage passionnant au cœur de son quotidien, face à des tonnes d'objets, fragiles, parfois en de multiples exemplaires, parfois particulièrement unique et précieux comme la « main de Prêles », sculpture en bronze datant d'env. 3500 ans.

Christine Häsler et Brigitte Bachelard, directrice générale de la Haute Ecole Arc ont ensuite remis les diplômes au 15 lauréat-e-s du jour.

Le prix d'Excellence du domaine Design et Arts visuels de la HES-SO a été attribué à Jasmine Praz. Il récompense son remarquable travail de Bachelor ayant pour titre « Évaluation spatiale et recommandations de conservation pour le déplacement temporaire de l'exposition permanente du Musée gruérien ».

**Lauréat-e-s****Bachelor**

Naël El-Niess, Julien Favre, Vjosa Ferati, Axel Guisolan, Nicolas Jeangros, Elvire Kakou, Livia Marini, Jessica Montet, Audrey Pera, Iris Pin, Judith Pin, Lorena Plesu, Jasmine Praz, Louise Robert, Marine Roux

**Master**

Solène Béguelin, Léa Girardin, Ingrid Gonzàlez Diaz, Ziyang Li, Zoé Meystre, Maria Pérez Barea

**Pour toute information complémentaire, veuillez-vous adresser à :**

Delphine De Pretto  
Déléguée communication HE-Arc Conservation-restauration  
Tél. +41 32 930 19 19  
[delphine.depretto@he-arc.ch](mailto:delphine.depretto@he-arc.ch)

***Neuchâtel, le 9 décembre 2024***