

White Star Diagrafic Seasons

Anna Magdalena WALASZCZYK

Travail de bachelor 2025

Industrial Design Engineering – Conception ergonomique et design

Professeur : Yannick EBINER

Expert : Cédric Pierre BERRUX

Description

Ce projet a été réalisé en collaboration avec White Star Watch. L'objectif était d'explorer une nouvelle évolution du modèle emblématique Diagrafic créé en 1951 et relancé en 2024. Cette montre doit être modernisée avec une réflexion sur la manière poétique d'afficher le passage du temps tout en gardant des codes spécifiques et en respectant des contraintes historiques ou industrielles de l'entreprise.

La Diagrafic 2024 est une réédition fidèle du modèle de 1951. Ses plus grandes particularités sont :

- une complication affichant le jour et la nuit de manière poétique
- l'affichage des semaines de l'année sur le contour du cadran.



Comparaison Diagrafic 1951 et 2024 – site White Star Watch

Déroulement

10 semaines à 1 jour/semaine

- Recherches : compréhension des codes, de l'histoire et des archives
- Analyses marketing : positionnement, segmentations, persona, futur marché
- Idéation des concepts (Illustrator)
- Compréhension technique du mouvement WST-01

10 semaines à plein temps

- Idéation du design du cadran (Illustrator, CAO)
- Recherche d'illustration de branche, compréhension du procédé
- Dimensionnement des rouages et de la came du système rétrograde (CAO)
- Valorisation (Keyshot, plan, affiche)

Résultats

La Diagrafic Seasons prend un nouvel axe, le marché féminin (recherche d'authenticité et d'histoire).

Elle s'inspire des racines de White Star. Au XVII^e siècle les paysans chaux-de-fonniers, liés aux saisons, passaient l'été à cultiver et l'hiver à faire de l'horlogerie.

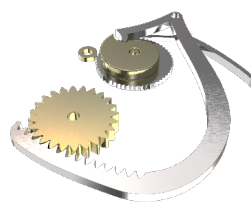
Le cadran laisse cohabiter un côté poétique (saisons) et un plus précis (mois), deux informations pour une seule aiguille. Une utilisation polyvalente de l'affichage en un seul mécanisme.

Du côté gauche, les saisons sont représentées par une peinture imitation aquarelle à la main d'une branche évoluant au fil des saisons

Du côté droit, la lecture détaillée des mois est mise en valeur par un estampage.



Diagrafic Seasons



Mécanisme rétrograde

La complication des semaines de l'année est adaptée pour afficher les mois et les saisons (rétrograde sur 90°).

La lunette a été repensée pour s'adapter aux contraintes techniques.

Deux coloris doux sont présentés pour ce modèle, une ambiance chaleureuse (crème/PVD rose doré) et une plus fraîche (bleu cristal/argent acier inoxydable 904L).



Coloris Diagrafic Seasons

Discussion : conclusions et perspectives

Ce modèle marque une vraie rupture par rapport à la version précédente tout en restant fidèle à l'âme de la collection. Elle offre une lecture du temps poétique grâce à une complication rétrograde, inédite dans l'horlogerie, illustrant le cycle des saisons (artisanal) de manière poétique et aussi à l'ajout des mois. Le mécanisme développé s'intègre et tire même son inspiration du mouvement WST-01 facilitant la mise en place. White Star pourrait ainsi affirmer une identité de marque émotionnelle en accord avec les attentes d'un public à la recherche de sens et d'authenticité. Du côté de la technique, le mécanisme rétrograde développé demande à être finalisé dans une optique d'industrialisation.