



Neuchâtel

Il est possible de skater au musée

Les skateurs pourront pratiquer leur art au Musée d'ethnographie, de vendredi au 7 mars

Les skateurs pourront pratiquer leur art au Musée d'ethnographie de Neuchâtel (MEN), de ce vendredi au 7 mars prochain, une exposition sur le skate, qui permettra aux visiteurs de «rider» sur différents modules, qui évolueront. «L'un des objectifs de cette exposition est de pousser des jeunes et des personnes qui n'entrent pas forcément dans les institutions muséales à se déplacer», déclare à Keystone-ATS Aurélie Carré. La directrice du MEN présente sa première grande exposition depuis qu'elle est à ce poste, soit octobre 2024.

L'exposition «Skate of mind» est aussi destinée aux non-initiés. Ces derniers pourront par exemple découvrir l'histoire de ce sport et le tester sans risque de chute avec un simulateur



L'expo montre les graphismes de planches de skateurs qui n'hésitent pas à bousculer les convenances.

Keystone/Jean-Christophe Bott

embarqué «collector» – il n'en reste que deux en Europe – d'un jeu de 1987.

Planches collector à vendre

Le premier brevet pour un skateboard date de 1962. La culture skateboard est souvent érigée au rang d'art de vivre et revendique une place à part, entre sport, art, éthique et philosophie.

Après le succès en 1985 du film «Retour vers le futur», le skateboard gagne en popularité. Cette médiatisation accrue

cristallise le stéréotype d'un skateur jeune, blanc, d'un bon niveau socio-économique et jouissant d'une liberté sans limites. Dans les années 90, il est toutefois au creux de la vague, ouvrant la voie à une tendance punk, d'irrévérence.

Des sessions pour enfants ou pour personnes plus avancées sont prévues. Le MEN a édité 50 planches collector, qui seront vendues sur place. L'expo a notamment été réalisée en collaboration avec la Haute Ecole de gestion Arc de Neuchâtel. ats