# Communiqué de presse





FabLab Neuchâtel : journée portes ouvertes... sur le futur

### Maker toi-même!

Le 13 juin 2015, le FabLab Neuchâtel ouvre ses portes au public dans ses nouveaux locaux sur le Campus de la Haute Ecole Arc proche de la gare. Entre 10h00 et 16h00, il sera possible de découvrir et d'utiliser des équipements de fabrication allant de la découpeuse laser à l'imprimante 3D en passant par le scanner. De nombreuses démonstrations et ateliers sont d'ores et déjà annoncés sur le site internet du FabLab.

«Ce samedi, il s'agit d'une opération spéciale. Mais en réalité, les portes d'un FabLab sont toujours ouvertes! Celui ou celle qui a une idée, qui veut la fabriquer, trouvera ici les machines et le savoir-faire nécessaires pour donner vie à ses envies», annonce Gaëtan Bussy.

Co-manager du FabLab Neuchâtel depuis ses débuts, ce dernier se réjouit de faire découvrir à un public de tous âges les nouveaux locaux investis depuis le début de l'année.

Fondé en avril 2012, le FabLab Neuchâtel, premier de Suisse romande, a d'abord été hébergé aux côtés du Swiss Creative Center grâce au soutien de la Chambre de commerce neuchâteloise et au financement de la Gebert Ruf Stiftung.

Son récent emménagement sur le Campus de la Haute Ecole Arc lui a permis de toucher un public plus large et plus varié, notamment par l'acquisition de plusieurs nouvelles machines de fabrication.

### Un espace ouvert et de co-création

Plus qu'un simple lieu équipé d'outils de fabrication numérique, un FabLab est avant tout un espace de rencontres, ouvert sur le monde et propice à la création et à la confrontation de compétences diverses.

Les profils les plus variés s'y croisent régulièrement, au hasard des rencontres ou à l'occasion d'ateliers thématiques, sur des sujets tels que la programmation sur Arduino, la modélisation 3D ou la construction d'imprimantes trois dimensions individuelles.

Le FabLab a aussi participé à diverses manifestations dont la première Maker Faire d'Europe à Rome en 2013 ou la conférence sur les technologies Lift à Genève.

Par ailleurs, le FabLab participe à la revalorisation des métiers techniques soutenue par la Fédération Arc jurassien Industrie en organisant des ateliers de créativité avec des enseignants et des élèves d'écoles secondaires et en favorisant l'arrivée des technologies d'impression 3D dans les écoles.



#### **Perspectives**

Au-delà de ces aspects factuels, Le FabLab est également représentatif des nouvelles typologies de création de valeur (nouveaux modèles économiques) et, à ce titre, un bel outil d'expérimentation de celles-ci. En effet, le FabLab a un pied dans l'économie de marché (argent encaissé pour les locations des machines, les inscriptions aux ateliers, etc.), un pied dans l'économie publique (valeur créée par les apports à la formation d'étudiants en Bachelor HES) et un pied dans l'économie participative et collaborative: il encourage la co-création, la mise en commun de compétences, les projets collaboratifs, etc. «Un bel exemple est le projet Pleco (un outil pour les restaurateurs d'objets du patrimoine), conçu au FabLab Neuchâtel et distribué en mode ouvert, ce qui permet de valoriser les efforts investis par la participation importante aux cours et ateliers sur ce sujet», conclut Jérôme Mizeret, second cofondateur du FabLab.

Mais le FabLab est aussi l'exemple de ce que pourrait être la formation (de base et continue) de demain ! Un espace de réalisation pratique où les étudiants viendraient, seuls ou en groupe, mettre en pratique des connaissances acquises en classe ou sur Internet.

Pour toutes ces raisons, le FabLab est une porte ouverte sur le futur.

## Pour toute information complémentaire, veuillez vous adresser à :

Jérôme Mizeret, co-fondateur du FabLab Neuchâtel Tel direct 032 930 11 15 jerome.mizeret@he-arc.ch

Gaëtan Bussy, co-manager du FabLab Neuchâtel Tel. 032 930 25 15 Gaetan.bussy@he-arc.ch

Mathias Froidevaux Responsable communication de la Haute Ecole Arc Tél. 0 32 930 11 07, Mobile 0 76 557 11 07 mathias.froidevaux@he-arc.ch

Neuchâtel, le 9 juin 2015