

Formation continue



CONSERVATION DES NATURALIA : LES COLLECTIONS SÈCHES - Volet 2

Jacques Cuisin, ingénieur de recherches, Muséum national d'histoire naturelle, Paris

17-18 octobre 2019



DESCRIPTION

Les collections d'histoire naturelle représentent un **patrimoine complexe**. Comme les collections ethnologiques, elles sont constituées de matériaux très variés et mis en œuvre d'une manière pas toujours très documentée. Ces deux facteurs accroissent considérablement les **risques** lors de leur **valorisation** et même de leur conservation.

Cette formation alternera cours théoriques et exercices pratiques sur les collections sèches.

Ce cours est séparé en 2 volets qui seront donnés en alternance une année sur deux :

Volet 1 - Les bases : automne 2018

Volet 2 - Approfondissement : automne 2019

DATES ET LIEU

17-18 octobre 2019

Muséum d'histoire naturelle, rue des Terreaux 14, 2000 Neuchâtel

(salle et horaire seront communiqués environ 10 jours avant le début du cours)

INTERVENANT

Jacques Cuisin, ingénieur de recherches, Muséum national d'histoire naturelle, Paris

PUBLIC-CIBLE

Professionnel indépendant ou salarié d'une institution patrimoniale :

- conservateur-restaurateur
- consultant en conservation préventive
- régisseur, chargé de conservation préventive
- conservateur
- scénographe, muséographe

CONTENU

Aspects théoriques

Les collections sèches (minéralogie, zoologie, botanique) :

- rappel, questions ouvertes
- conditionnement : matériaux et modalités
- quelques aspects de la gestion en institution et en prêt
- comment envisager la restauration ?

Travaux pratiques et exercices de groupes

- équipement de protection individuelle (EPI) et équipement de protection collective (EPC)
- manipulation et mouvement

COÛT ET INSCRIPTION (facture en CHF)

Tarif normal : CHF 700.-

Tarif réduit* : CHF 550.-

** Joindre la copie de votre carte de membre ICOM ou de la SKR/SCR ou d'une autre association professionnelle membre d'ECCO (voir liste <http://www.ecco-eu.org/members/members.html>).*

Pour les institutions muséales suisses, joindre une preuve d'affiliation à AMS/VMS.

Inscription au moyen du [bulletin d'inscription](#), au plus tard 10 jours avant le début du cours. Les frais d'inscription seront facturés à la fin du cours et les attestations ne seront envoyées qu'après le paiement du cours.

En cas d'annulation intervenant moins de 10 jours avant le début du cours, la totalité du montant est due.

Les frais de repas, d'hébergement et de déplacement sont non-inclus : ils sont à la charge des participants.

ATTESTATION

Une attestation de fréquentation sera délivrée aux participants.

COORDINATION

La coordination de la formation continue est assurée par Hortense de Corneillan, conservatrice-restauratrice spécialisée dans les matériaux céramique et verre.

RENSEIGNEMENTS & INSCRIPTION

Haute Ecole Arc
Conservation-restauration
Espace de l'Europe 11
CH - 2000 Neuchâtel

T 0041 32 930 1919

F 0041 32 930 1920

conservation-restauration@he-arc.ch